

TIEDOTE
28.1.2021

Kotimaan matkailu ja digipalveluiden huima kasvu näkyivät Sastamalan museoiden kävijämäärissä

Poikkeuksellisista olosuhteista huolimatta Suomen kirjainstituutin säätiön vuosi 2021 oli onnistunut ja museoita voitiin pitää kevään rajoitusten jälkeen turvallisesti auki. Vilkas matkailukesä osoitti, että kävijät ovat löytäneet Kirjakorttelin monipuolisen tarjonnan.

Suomalaisen kirjan museo Pukstaavin ja Sastamalan seudun museon vuoden kokonaiskävijämäärä oli yhteensä 66 369 asiakasta. Näyttelyiden ja perinteisten yleisöpalveluiden rinnalle nousivat pysyvästi verkossa järjestettävät erilaiset tapahtumat. Koronan myötä kysyntä laadukkaisiin digipalveluihin on uusi normaali.

Kirjakorttelin museoiden näyttelyissä ja tapahtumissa vieraili vuoden aikana yhteensä 13 669 asiakasta. Näistä maksettuja käyntejä oli 5172 ja ilmaiskäyntejä 3944. Museoiden ulkopuolella järjestettävät koulukerhot, tapahtumat ja näyttelyt tavoittivat yhteensä 4 553 asiakasta.

Maksaneiden asiakkaiden määrä kasvoi edellisistä vuosista, mikä näkyi vilkkaana kesä kautena. *Siun ja miun – Viipurin läänin Pyhäjärvi -näyttely* sekä *Kadonnut mestariteos* -pakahuone kiinnostivat kävijöitä laajasti. Myös Museokortin suosio jatkoi kasvuaan Sastamalan museoissa.

- Haastavasta tilanteesta huolimatta maksaneiden kävijöiden määrä nousi ja se oli suurempi kuin kolmena edeltävänä vuotena. Tämä kertoo onnistuneista näyttelyistä ja kiinnostavista oheispalveluista, kuvailee museonjohtaja Marja Hänninen-Tolvi.

Koronavuosi näkyi museoiden ilmaisten näyttely- ja tapahtumakävijöiden määrässä, joissa ei päästy pandemiaa edeltäviin lukuihin. Museot joutuivat vuoden aikana sulkemaan ovensa kahteen otteeseen yhteensä yhdeksäksi viikoksi sekä rajoittamaan kävijämääriä läpi vuoden. Suurimmat vaikutukset näkyivät museoiden tapahtumatarjonnassa ja aikuisryhmille suunnatuissa palveluissa.

Positiivista oli koululaiskävijöiden määrän kasvu. Esimerkiksi syksyn Sastamalan ja lasten kulttuuriviikkojen museotyöpajat pystyttiin järjestämään tavalliseen tapaan. Museoiden ja Suomen Kirjainstituutin toiminta tavoitti koululaisia syksyn aikana myös kouluilla toteutettavien kerhojen muodossa.

Digitaaliset palvelut kasvattivat suosiotaan

Korona-aika on kasvattanut digitaalisten palveluiden kysyntää ja niiden käyttömäärät nousivat huomasti myös viime vuoden aikana (v. 2021: 52 700, v. 2020: 22 757). Keväällä 2021 avattujen uusien verkkosivujen myötä museoiden digipalvelut tavoittivat uudenlaisia yleisöjä aiempaa laajemmin.

– Digitaalisten palveluiden sisällöistä nousevat selkeästi esille opetusmateriaalit. On mukava huomata, että digimateriaalimme ovat löytäneet hyvin kohdeyleisönsä. Laadukkaille opetusmateriaaleille on kysyntää, kertoo intendentti Mari Immonen.

Poikkeusaika on luonut uudenlaisia palvelumuotoja museorakennusten seinien ulkopuolelle. Kesällä avatut Apteekkarin aikaan -mobiilipeli sekä Atte Virtasen ulkoilmanäyttely laajensivat museoiden toimintaa Kirjakorttelin pihapiiriin. Digitaalisuus on tarjonnut myös paremmat mahdollisuudet valtakunnalliseen

näkyvyyteen. Esimerkiksi Pukstaavin juhluvuoden ohjelmaan kuulunut Mitä pakopeli voi opettaa? - virtuaaliseminaari tavoitti osallistujia ympäri Suomen. Sastamalan seudun museon yksi suosituimmista digipalveluista oli Topoteekki, jonka kioskiaiheinen keruu herätti suurta kiinnostusta.

Kurkistus vuoteen 2022

Kirjakorttelin museot tarjoavat tänäkin vuonna laadukkaita ja yllättäviä näyttelyjä. Pukstaavissa voi sukeltaa kirjailijan saappaisiin Kadonnut mestariteos -pakohuoneessa ja tutustua suomalaisen kirjan tarinaan Inkunaabelista sähkökirjaan -näyttelyssä. Sastamalan seudun museon näyttelyt nostavat monipuolisesti esille paikkakuntaa. *Ernomasta! Aarteita kotiseudultamme* -näyttely kertoo pilkesilmäkulmassa alueen historiasta, perinteistä ja innovaatioista. Lokakuussa avautuva uusi näyttely keskittyy Sastamalan esihistoriaan.

Vuoden aikana museoissa järjestetään lukuisia live- ja virtuaalitapahtumia, joista yksi suurimmista on lapsiperheille suunnattu Museoiden yö la 21.5.2022.

SASTAMALAN MUSEOIDEN KÄVIJÄMÄÄRÄT 2021

(suluissa kävijät 2020 ja 2019)

- **Kokonaiskävijämäärä:**
Museot yhteensä 66 369 (36 271, 31 972)
Suomalaisen kirjan museo Pukstaavi 54 917 (26 456, 24 308)
Sastamalan seudun museo 11 452 (9 815, 7 664)
- **Maksaneet kävijät (museon sisällä):**
Museot yhteensä: 5 172 (4 080, 4 633)
Suomalaisen kirjan museo Pukstaavi 3 141 (2 662, 2 995)
Sastamalan seudun museo 2031 (1 418, 1 638)
Maksaneista kävijöistä Museokortti-käyntejä 1 314 (994, 1 141)
- **Ilmaiskävijät (museon sisällä):**
Museot yhteensä: 3 944 (2 889, 9 506)
Suomalaisen kirjan museo Pukstaavi 2 354 (1 765, 6 506)
Sastamalan seudun museo 1 590 (1 133, 3 000)
- **Muut käynnit (näyttelyt, tapahtumat, työpajat ja tietopalveluasiakkaat museoiden ulkopuolella):**
Yhteensä: 4 553 (4 032, 17 833)
Suomalaisen kirjan museo Pukstaavi 3 785 (3 944, 14 807)
Sastamalan seudun museo 768 (88, 3 026)
- **Digitaaliset asiakkaat (verkkonäyttelyt, virtuaaliopastukset, opetusmateriaalit, tapahtumat, mobiilipelit):**
Yhteensä: 52 700 (20 348)
Suomalaisen kirjan museo Pukstaavi 45 637 (13 217, ei tilastoitu aiemmin)
Sastamalan seudun museo 7 063 (7 131, ei tilastoitu aiemmin)

Kuvateksti: Vuoden aikana Sastamalan museoissa panostettiin digitaaliseen sisältöön. Kuvassa näyttelijä Valtteri Lehtisen videohaastattelu tulevaa näyttelyä varten. Kuva: Suomalaisen kirjan museo Pukstaavi.

Lisätiedot:

museonjohtaja

Marja Hänninen-Tolvi

marja.hanninen-tolvi@pukstaavi.fi

p. 050 313 1414